



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАПОРІЗЬКИЙ ЕЛЕКТРОТЕХНІЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ
Національного університету «Запорізька
політехніка»

Голова вченої ради в.о. ректора НУ
«Запорізька політехніка»
д.т.н., професор С.Б. Беліков
(протокол № 27 від 28 09 2020 р.)

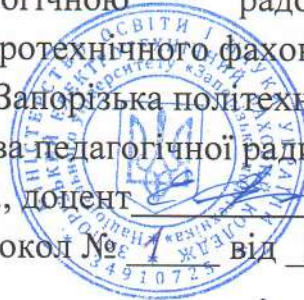


**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН ТА ДИЗАЙН СЕРЕДОВИЩА»**

Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	022 Дизайн
Освітньо-професійний ступінь	фаховий молодший бакалавр
Кваліфікація	Дизайнер (художник-конструктор)

РОЗГЛЯНУТО ТА СХВАЛЕНО
педагогічною радою Запорізького
електротехнічного фахового коледжу
НУ «Запорізька політехніка»

Голова педагогічної ради, директор коледжу,
к.ф.н., доцент С.М.Рябенко
(протокол № 1 від 01.09.2020 р.)



ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма підготовки фахових молодших бакалаврів за спеціальністю 022 Дизайн містить обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного освітньо-професійного ступеня; перелік компетентностей випускника, нормативний зміст підготовки, сформульований у термінах результатів навчання; форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти; вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості освіти.

Розроблено робочою групою у складі:

- Демиденко Олександр Іванович – голова робочої групи, професор, Заслужений художник України, член спілки художників України;
- Гончаренко Віталій Миколайович – голова циклової комісії спеціальності 022 Дизайн, викладач вищої категорії;
- Дашковська Ольга Анатоліївна – викладач вищої категорії, викладач-методист циклової комісії спеціальності 022 Дизайн.

1 Профіль освітньої програми зі спеціальності 022 «Дизайн» (спеціалізація «Графічний дизайн»)

1 Загальна інформація	
Повна назва навчального закладу	Запорізький електротехнічний фаховий коледж Національного університету «Запорізька політехніка»
Освітньо-професійний ступінь та назва кваліфікації	Фаховий молодший бакалавр Кваліфікація – дизайнер (художник-конструктор)
Офіційна назва освітньої програми	Графічний дизайн та дизайн середовища
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом фахового молодшого бакалавра, одиничний, 160 кредитів ЄКТС, термін навчання на базі повної загальної середньої освіти 2 роки 10 місяців.
Наявність акредитації	Міністерство освіти і науки України, акредитація в галузі знань (спеціальності) 02 Культура і мистецтво 022 Дизайн, термін дії з 10.07.2018 до 01.07.2028
Цикл/рівень	НРК України – 5 рівень, FQ–EHEA – короткий цикл, EQF LLL – 5 рівень
Передумови	Наявність повної загальної середньої освіти або освітньо-кваліфікаційного рівня кваліфікованого робітника. При наявності базової загальної середньої освіти – одночасне здобуття повної загальної середньої освіти. Вступні творчі іспити. Решта вимог визначається правилами прийому
Мова викладання	Українська
Термін дії ОП	2020 – 2028 рр.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису ОП	http://zetk.com.ua
2 Мета освітньої програми	
Надати освіту в галузі «Культура і мистецтво» із широким досвідом виконувати спеціальні проекти, які пов'язані з композиційним та художньо-конструктивним рішенням об'єкту предмета діяльності	
3 Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація)	02 Культура і мистецтво 022 Дизайн Графічний дизайн
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна
Основний фокус освітньої програми	Підготовка фахівців до професійної діяльності для створення та реалізації нових ідей у сфері дизайну визначених об'єктів
Особливості програми	Орієнтована на глибоку спеціальну підготовку дизайнерів на основі естетичної культури та професійно-орієнтованих процесів і предметів
4 Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Працевлаштування базується на використанні дизайнерських ідей в економічному потенціалі сфер виробництва, послуг чи продажу товарів підприємством будь-якої форми власності. Тут задіяні: <ul style="list-style-type: none"> – декоративно-ужиткова сфера; – архітектурна й архітектурно-ландшафтна сфери; – сфера проектування систем життя; – промислова, графічна й інформаційна сфери.
Подальше навчання	Можливість навчання за програмою НРК України – 6 рівень, FQ–EHEA – перший цикл, EQF LLL – 6 рівень

5 Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Лекційні, семінарські, практичні заняття, самостійна робота з консультаціями викладачів, практики, курсове та дипломне проектування. Проблемно-орієнтовані, інтерактивні, проєктні, інформаційно-комп'ютерні саморозвиваючі, колективні та інтегративні, контекстні, дистанційні технології навчання тощо. Виявлення ідей, розробка складних ескізів, розрахунок собівартості проєкту, робота з комп'ютерними програмами
Оцінювання	Усне та письмове опитування, тестовий метод, пояснювальні записки до практичних робіт, захист курсових проєктів, захист звітів з виробничої практики, заліки, екзамени, захист дипломного проєкту
6 Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність виконувати художнє проектування образу із застосуванням гуманітарних, технічних, ергономічних та антропологічних положень і методів, що характеризують готовність до професійної діяльності
Загальні компетентності (ЗК)	<p>ЗК1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК2. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК3. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК4. Здатність використовувати інформаційні та комунікативні технології.</p> <p>ЗК5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК6. Розуміння причинно-наслідкових зв'язків, здатність до абстрактного мислення, синтезу та аналізу.</p> <p>ЗК7. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів), зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства.</p> <p>ЗК8. Розуміння необхідності дотримання норм здорового способу життя, здатність використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК9. Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина.</p> <p>ЗК10. Толерантність, цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК11. Здатність до критики та самокритики.</p>
Фахові компетенції (ФК)	<p>ФК1. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиночних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну</p> <p>ФК2. Здатність виконувати проєкції об'ємно-просторових форм та їх зображень у візуальному просторі</p> <p>ФК3. Здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну</p> <p>ФК4. Здатність застосовувати навички проєктної графіки у професійній діяльності</p> <p>ФК5. Здатність застосовувати знання історії українського і зарубіжного мистецтва та дизайну в художньо-проєктній діяльності</p> <p>ФК6. Здатність застосовувати у проєктно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах</p> <p>ФК7. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення</p>

для створення об'єктів дизайну
 ФК8. Здатність зображувати об'єкти навколишнього середовища і постаті людини засобами пластичної анатомії, спеціального рисунку та живопису
 ФК9. Здатність застосовувати знання прикладних наук у професійній діяльності
 ФК10. Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності
 ФК11. Здатність вибирати і поєднувати кольори, тони, враховувати психологічні дії кольору

7 Програмні результати навчання

РН1. Мати достатній рівень мовної компетентності у професійній і науковій сферах комунікації
 РН2. Мати сформовану систему світоглядних знань про буття людини, найістотніші взаємовідносини з природою, суспільством і духовною сферами
 РН3. Мати сформовану систему знань з основ теорії держави і права та провідних галузей права
 РН4. Застосовувати знання і навички сучасних інформаційних систем і технологій
 РН5. Мати сформований стійкий інтерес до оздоровчої фізичної культури, оптимальний рівень власної психофізичної стійкості завдяки засобам фізичної культури і спорту та дотримання засад здорового способу життя.
 РН6. Застосовувати здобуті знання і розуміння предметної галузі та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.
 РН7. Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проекту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію.
 РН8. Визначати мету, завдання й етапи проектування.
 РН9. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати й трансформувати об'єкти для розробки художньо-проектних рішень.
 РН10. Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію.
 РН11. Створювати об'єкти дизайну засобами проектно-графічного моделювання.
 РН12. Відображати проектні ідеї за допомогою макетів, виготовлених з доступних матеріалів
 РН13. Виконувати показ спроектованих об'єктів.
 РН14. Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів дизайну.
 РН15. Використовувати комп'ютерну техніку для якісного вирішення проектних ідей та їх графічного показу.
 РН16. Знати системи проектування та способи загального вирішення проектних завдань.
 РН17. Знати надбання національної та всесвітньої культурно-мистецької спадщини, розвивати екокультуру.
 РН18. Розуміти українські етнокультурні традиції у стильових рішеннях об'єктів дизайну.
 РН19. Використовувати писемні знаки для гармонізації візуальних комунікацій.

	<p>RH20. Створювати графічний оригінал для використання в технологіях поліграфії.</p> <p>RH21. Досліджувати ситуацію на ринку товарів і послуг з метою проектування нових товарів і послуг за умови знань економіки й організації діяльності.</p> <p>RH22. Застосовувати знання ринку для реалізації власних товарів, послуг, рекламної продукції.</p>
8 Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	До реалізації програми залучаються педагогічні працівники, які мають повну вищу педагогічну освіту або іншу повну вищу освіту та пройшли спеціальну педагогічну підготовку. З метою підвищення фахового рівня всі педагогічні систематично проходять підвищення кваліфікації.
Матеріально-технічне забезпечення	<ul style="list-style-type: none"> – навчальні корпуси; – гуртожиток; – тематичні кабінети; – спеціалізовані лабораторії; – комп'ютерні класи; – пункти харчування; – точки бездротового доступу до мережі Інтернет; – мультимедійне обладнання; – спортивні зали, спортивний майданчик
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	<ul style="list-style-type: none"> – офіційний сайт ЗЕФК НУ «Запорізька політехніка»: http://zetk.com.ua – точки бездротового доступу до мережі Інтернет; – необмежений доступ до мережі Інтернет; – бібліотека, читальні зали; – пакет програмного забезпечення; – навчальні і робочі плани; – графіки навчального процесу; – навчально-методичні комплекси дисциплін; – навчальні та робочі програми дисциплін; – дидактичні матеріали для самостійної та індивідуальної роботи студентів з дисциплін; – програми практик; – методичні вказівки до виконання курсових та дипломної робіт; – критерії оцінювання рівня підготовки; – засоби діагностики рівня досягнень студентів; – всі ресурси бібліотеки доступні через сайт НУ «Запорізька політехніка» http://library.zp.edu.ua
9 Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Підвищення кваліфікації педагогічних працівників у закладах вищої освіти, співробітництво з провідними підприємствами згідно з укладеними угодами. Підготовка дизайн-проектів студентів для участі у національних і міжнародних конкурсах
Міжнародна кредитна мобільність	–
Навчання іноземних здобувачів освіти	–

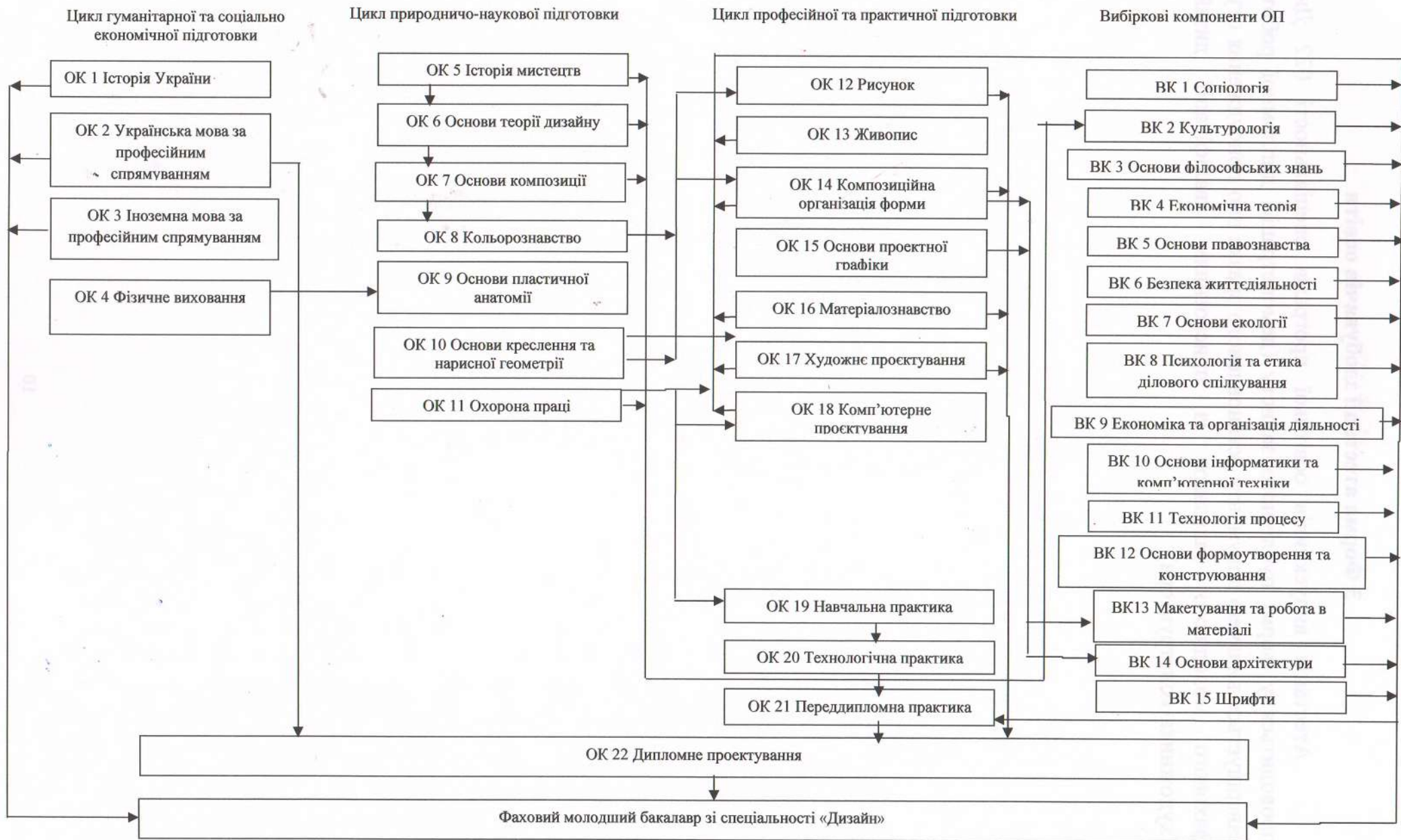
2 Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1 Перелік компонентів ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти(роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів ECTS	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
1 Обов'язкові компоненти ОК			
1.1 Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки			
ОК 1	Історія України / History of Ukraine	1,5	Залік
ОК 2	Українська мова (за професійним спрямуванням) / Ukrainian Language for Specific Purposes	1,5	Екзамен
ОК 3	Іноземна мова за професійним спрямуванням / Foreign Language for Specific Purposes	5,0	Залік
ОК 4	Фізичне виховання / Physical Training	10,5	Залік
Всього:		18,5	
1.2 Цикл природничо-наукової підготовки			
ОК 5	Історія мистецтв / Arts History	2,0	Екзамен
ОК 6	Основи теорії дизайну / The Theory of Design (Basics)	1,5	Залік
ОК 7	Основи композиції / Composition Basics	4,0	Екзамен
ОК 8	Кольорознавство / Colour Studies	2,0	Залік
ОК 9	Основи пластичної анатомії / Fundamentals of Plastic Anatomy	1,5	Залік
ОК 10	Основи креслення та нарисної геометрії / The Drawing and Descriptive Geometry Basics	2,5	Залік
ОК 11	Охорона праці / Labor Protection	1,5	Екзамен
Всього:		15,0	
1.3 Цикл професійної та практичної підготовки			
ОК 12	Рисунок / Drawing	15,0	Екзамен
ОК 13	Живопис / Painting	14,0	Екзамен
ОК 14	Композиційна організація форми / Composite Shape Organization	3,0	Залік
ОК 15	Основи проектної графіки / Fundamentals of Project Graphics	2,0	Залік
ОК 16	Матеріалознавство / Materials Science	2,0	Екзамен
ОК 17	Художнє проектування / Art Design	9,0	Залік
ОК 18	Комп'ютерне проектування / CAD (Computer Aided Design)	9,0	Залік
ОК 19	Навчальна практика / Educational (Plein Air Painting) Practice	10,5	Залік
ОК 20	Виробнича практика / Internship	4,5	Залік
ОК 21	Переддипломна практика / Pre-diploma Practice	4,5	Залік
ОК 22	Дипломне проектування / Diploma project	9,0	Захист проекту
ОК 23	Курсовий проект з навчальної дисципліни «Комп'ютерне проектування» / Course project «CAD (Computer Aided Design)»	2,0	Захист проекту
ОК 24	Курсовий проект з навчальної дисципліни «Художнє проектування» / Course project «Art Design»	3,0	Захист проекту
Всього		87,5	
Загальний обсяг обов'язкових компонентів		121,0	

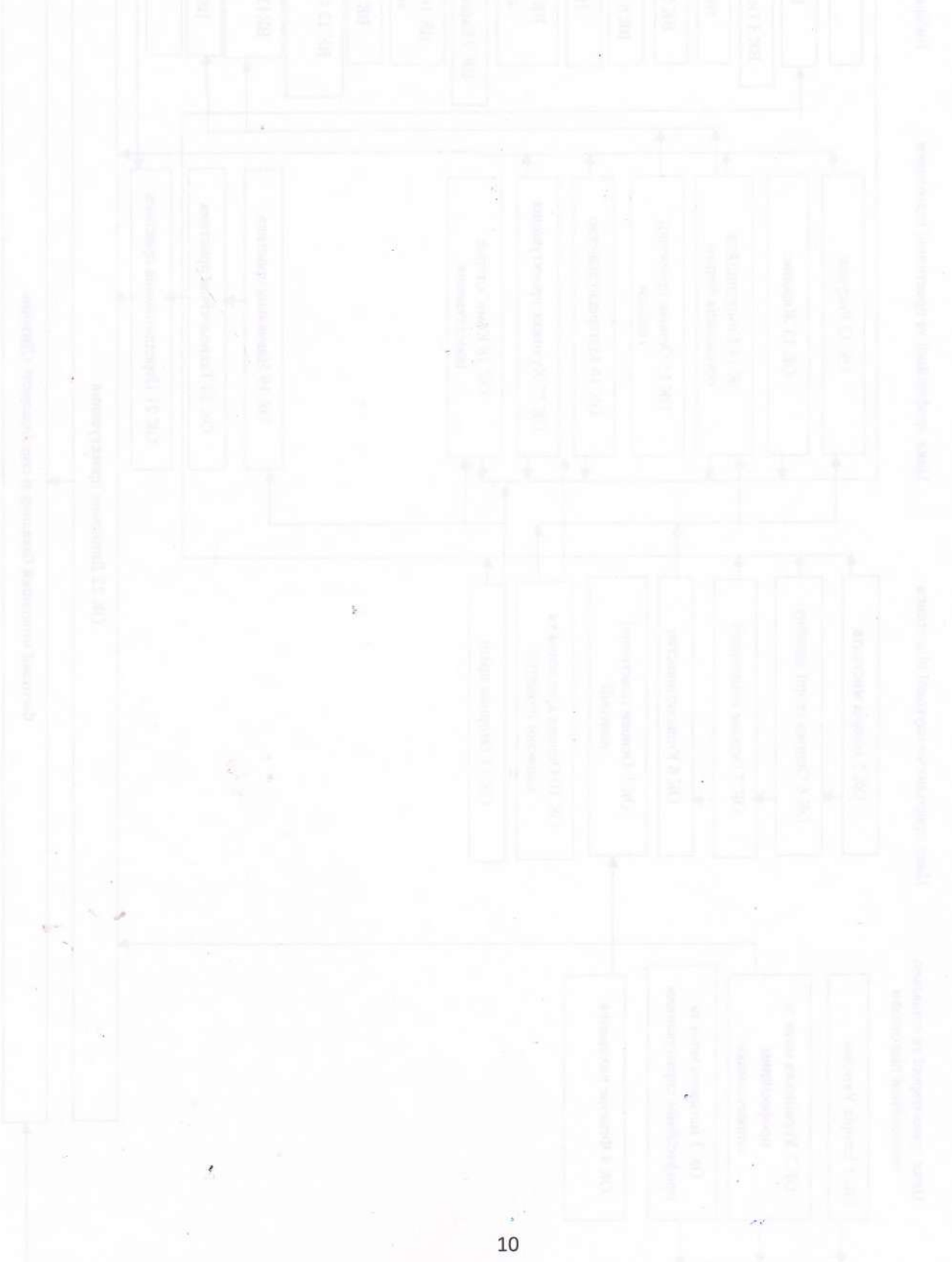
Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти(роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів ECTS	Форма підсумкового контролю
2 Вибіркові компоненти ВК			
ВК 1	Соціологія / Sociology	1,5	Залік
ВК 2	Культурологія / Cultural Studies	1,5	Залік
ВК 3	Основи філософських знань / Philosophical Basics	2,0	Екзамен
ВК 4	Економічна теорія / Economic Theory	1,5	Залік
ВК 5	Основи правознавства / Foundations of Law	1,5	Залік
ВК 6	Безпека життєдіяльності / Life Safety	1,5	Залік
ВК 7	Основи екології / Environmental Science	1,5	Залік
ВК 8	Психологія та етика ділового спілкування / Business Communication Psychology and Ethics	1,0	Залік
ВК 9	Економіка та організація діяльності / Economics and Organization of Activities	3,0	Залік
ВК 10	Основи інформатики та комп'ютерної техніки / Fundamentals of Informatics and Computer Engineering	1,5	Залік
ВК 11	Технологія процесу / Design Technology(Operation)	1,5	Екзамен
ВК 12	Основи формоутворення та конструювання / Fundamentals of Shaping and Design	1,5	Екзамен
ВК 13	Макетування та робота в матеріалі / Maquetting and Work in the Material	3,0	Залік
ВК 14	Основи архітектури / Fundamentals of Architecture	3,0	Залік
ВК 15	Шрифти / Fonts	3,0	Залік
Загальний обсяг вибірових компонентів		28,5	
Екзаменаційні сесії		10,5	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		160,0	

2.2 Структурно-логічна схема ОП



3 Форма атестації здобувачів освіти

Атестація випускників освітньої програми спеціальності 022 Дизайн проводиться у формі публічного захисту (демонстрації) дипломної роботи та завершується видачею документу встановленого зразка про присудження ступеня фахового молодшого бакалавра із присвоєнням кваліфікації дизайнера (художника-конструктора).



4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ВК 1	ВК 2	ВК 3	ВК 4	ВК 5	ВК 6	ВК 7	ВК 8	ВК 9	ВК 10	ВК 11	ВК 12	ВК 13	ВК 14	ВК 15		
ЗК 1	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
ЗК 2		+			+	+			+							+	+				+	+																	
ЗК 3			+			+																																	
ЗК 4					+	+								+			+				+		+																
ЗК 5	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК 6					+	+	+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК 7	+				+	+				+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК 8				+				+			+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
ЗК 9																																							
ЗК 10	+					+	+																	+	+														
ЗК 11																								+	+														
ФК 1							+			+				+	+	+	+	+	+	+	+	+												+	+	+			
ФК 2							+		+					+	+		+	+	+	+	+	+	+														+	+	
ФК 3							+							+	+		+	+	+	+	+	+	+														+	+	+
ФК 4								+						+	+		+	+	+	+	+	+	+														+	+	+
ФК 5					+	+						+	+	+	+		+	+	+	+	+	+	+															+	+
ФК 6							+	+						+	+	+	+	+	+	+	+	+	+													+	+		+
ФК 7						+				+							+				+	+	+														+	+	
ФК 8									+			+	+		+						+	+	+																
ФК 9					+	+	+		+	+	+			+	+	+	+			+	+	+	+													+	+		+
ФК 10						+								+	+	+	+				+	+	+												+	+	+		
ФК 11							+	+					+	+	+	+	+				+	+	+																

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідним компонентам освітньої програми

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ВК 1	ВК 2	ВК 3	ВК 4	ВК 5	ВК 6	ВК 7	ВК 8	ВК 9	ВК 10	ВК 11	ВК 12	ВК 13	ВК 14	ВК 15			
PH 1		+	+		+	+			+		+								+	+	+	+	+							+	+									
PH 2	+							+			+													+	+	+			+	+	+									
PH 3																												+												
PH 4																		+	+	+	+	+	+										+					+		
PH 5				+																																				
PH 6						+	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+			+			+	+			+	+	+	+	+	+	+	
PH 7						+									+	+	+	+	+	+	+	+	+										+	+	+	+	+	+		
PH 8						+	+			+		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+										+	+	+	+	+	+	+	
PH 9						+	+	+							+	+	+	+	+	+	+	+	+														+	+		
PH 10																		+	+	+	+	+	+											+	+					
PH 11										+					+	+	+	+	+	+	+	+	+														+	+		
PH 12					+		+	+							+	+		+	+	+	+	+	+														+	+		
PH 13					+		+	+				+	+	+				+	+	+	+	+	+														+	+		
PH 14																+	+	+	+	+	+	+	+														+	+		
PH 15																		+	+	+	+	+	+												+					
PH 16														+	+	+	+	+	+	+	+	+	+													+	+	+		
PH 17						+												+	+	+	+	+	+																	
PH 18						+												+	+	+	+	+	+													+			+	
PH 19																				+																			+	
PH 20																			+	+	+	+	+																+	
PH 21																							+				+													
PH 22																											+									+				